



Mag. Hermann Ebner

Geboren in Vorau, Steiermark,
Hornstudium an der Grazer Musikhochschule bei den Professoren Mischlinger,
Freund und Högner.

Langjährige Erfahrung als 1.Hornist im NÖ Tonkünstlerorchester
Prinzipal Horn in der Wiener Akademie, Musica Angelica Los Angeles,
L'Orfeo Barockorchester, Mattheus Ensemble Paris

Lehrtätigkeit für Horn, Naturhorn und Kammermusik an der Kunstuniversität
Graz, Institut Oberschützen.

2004 künstlerische Habilitation.(venia docendi)

Rege kammermusikalische Tätigkeit- Wiener Harmoniequintett, KIBUtett,
Camerata Academica Salzburg, Camerata Bern.

Historisches Instrumentarium - Ottetto Amsterdam, Harmonia Antiqua,
Amsterdam Baroque Orchester, Capella Academia

CD-Aufnahmen, Solokonzerte u.a. mit dem Wiener Kammerorchester,
dem Philharmonischen Orchester Győr, Mozarteum Orchester Salzburg.

Dozent und Leiter von Horn – und Kammermusikseminaren in Österreich ,
Italien, Deutschland, Ungarn, Polen und Japan.

Naturhorn Masterclass Los Angeles

Publikationen u.a. „Die Hornisten J. Haydn`s am Hofe Esterhazy“